

## **Regeln für Bezirkstage :**

### **Anzahl :**

Es werden pro Jahr drei Bezirkstage von verschiedenen Fotoclubs veranstaltet , auch Direktmitglieder dürfen sich natürlich engagieren.

### **Voraussetzungen :**

Es muss ein ausreichend großer Raum für etwa 30 Personen vorhanden sein, der gut beleuchtet ist. Die Besucher sitzen in einer Kinobestuhlung und für die Jurierung werden ca.10 Tische benötigt.

### **Versorgung :**

Gegen Bezahlung sollen Kaffee, Tee, Wasser o.ä. bereitgestellt werden.  
Um die Mittagspause in kurzem zeitlichen Rahmen zu halten, sollte es Würstchen, Salat, Brötchen o.ä. geben.

### **Wettbewerbe :**

Es werden drei freie und ein Themenwettbewerb ausgerichtet.  
Das Thema ist üblicherweise das Jahresthema des DVF und dieser Wettbewerb wird am 2. Bezirkstag bewertet.  
Pro Autor können zu jedem Wettbewerbsteil 4 Arbeiten abgegeben werden, insgesamt 16 im Kalenderjahr

Sie sollen im Passepartout präsentiert werden, mit dem Maximalformat 40 x 50 cm.

Als Arbeiten zählen „Einzelbilder“, „Tableaus“ und „Serien“, letztere können auf 1 (Tableau) bis 6 (Serien) Kartons aufgeteilt sein, die Anzahl der Tableau-Einzelaufnahmen ist unbeschränkt , es empfiehlt sich aber maßvoll damit umzugehen.  
Die Farbe des Kartons ist freigestellt, jedoch haben sich weiß oder schwarz bewährt.

### **Jury :**

Es werden drei Juroren eingeladen, die Rundenweise bewerten. Dazu hier der Beschluss der Bezirkskonferenz von 2009 :

## **Beschluss zu den Bezirkswettbewerben:**

- 1 weiterhin** 3 Bezirkswettbewerbe Thema „Frei“ und den Themenwettbewerb (in 2011 Verbindungen). Dieser wird beim 2. Bezirkstag eingereicht

Dieser Themenwettbewerb wird analog zu den freien Wettbewerben gewertet und auch mit Punkten und Preisen versehen

- 2 Jurierung** rundenweise  
ca. 80% der Einreichungen überstehen die erste Runde 1 Bezirkspunkt

ca. 40% der Einreichungen → Annahmen → 2 Bezirkspunkte  
ca. 20% der Annahmen → Urkunden → 3 Bezirkspunkte  
ca. 10% der Annahmen → Medaillen → 4 Bezirkspunkte

### 3 Autorenwertungen

Die Bildpunkte der Autoren werden zusammengezählt

Die 3 punktbesten Autoren erhalten als **Tagessieger**

- Bronzene DVF-Leistungsmedaille
- DVF-Urkunde
- DVF-Urkunde

Bei gleicher Punktzahl legen die Juroren die Reihenfolge über die Gesamtleistung der Autoren fest (jeweils alle eingereichten Bilder werden dazu herangezogen)

Die Medaillen- und Urkundenbilder werden einbehalten, um am 3ten Bezirkstag für eine kleine Ausstellung verfügbar zu sein.

### 4 Die Bildpunkte werden aufaddiert für die Ermittlung des **Jahressiegers** (incl. des Themenwettbewerbes)

Für jedes Jahr werden die erfolgreichsten Bezirksautoren ausgezeichnet

- Platz 1 75.- € plus bronzene DVF-Leistungsmedaille
- Platz 2 50.- € plus DVF-Urkunde
- Platz 3 25.- € plus DVF-Urkunde
- Platz 4 DVF-Urkunde
- Platz 5 DVF-Urkunde

### 5 Die Bildpunkte werden in einer **Dauerliste** fortlaufend geführt. Über eine weitere Verwendung – zB analog der IRIS-Nadeln – ist noch kein Beschluss gefasst worden. Es ist aber geplant nach der Erfahrung von zwei Jahren eine Regel aufzustellen.